



FUJI MEDIA HOLDINGS REPORT

## 第85期 中間報告書

2025年4月1日 ▶ 2025年9月30日

証券コード: 4676



代表取締役社長 **清水賢治**

株主の皆様には平素より格別の御高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

当社グループは、経営の根幹である「人権尊重」の姿勢を一層徹底し、あらゆるステークホルダーの皆様に信頼していただけるグループであり続けるよう努めてまいります。また、「改革アクションプラン」に基づく経営基盤の強化と事業改革を着実に実行し、成果の創出を加速させることで、持続的な成長と企業価値の向上を実現してまいります。

今後とも変わらぬご支援を賜りますようお願い申し上げます。

## 清水賢治社長メッセージ

### ⚡ 2026年3月期上期の業績概要について

上期の連結業績は、(株)フジテレビジョンにおける事案の影響を受け、大幅な減収となりました。連結売上高は前期比7.2%減収の2,486億99百万円、連結営業損益は129億90百万円の損失でした。一方で、親会社株主に帰属する中間純利益は投資有価証券の売却に伴う特別利益の計上等により前期比35.8%増益の171億15百万円となりました。なお、減収の主因となったフジテレビの広告収入は第2四半期以降、回復基調にあり、今後は収益改善を見込んでおります。

セグメント別では、メディア・コンテンツ事業は、フジテレビの

1

減収を受けてセグメント全体で減収、営業損失を計上しました。一方、配信プラットフォーム「FOD」の課金収入と配信権販売が貢献したデジタル事業や、アニメ事業などのコンテンツビジネスは好調で、(株)ワカラスの広告取扱いやイベント関連事業等も堅調に推移しました。

都市開発・観光事業では、(株)サンケイビルのレジデンスやホテルなどの賃貸事業、また、分譲マンション、オフィス等の販売・売却事業が大きく業績に寄与したほか、旺盛な旅行需要やインバウンドの拡大を背景に(株)グランピースタホテル&リゾートのホテル事業が好調に推移し、セグメント全体で大幅な増収増益となりました。

### ⚡ 「改革アクションプラン」に基づく成長戦略

当社は、本年5月に発表した「改革アクションプラン」のさらなる推進に向け、9月および11月に目標時期や内容の明確化、また、一部施策の規模の拡大を図るアップデートを公表しました。

2

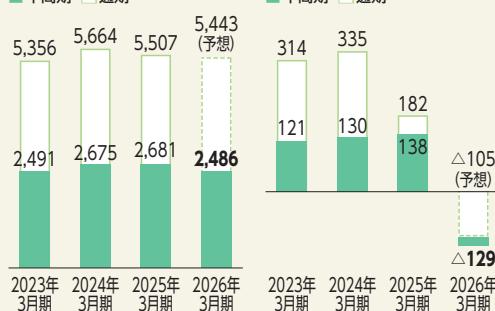
## ■連結業績ハイライト

### 業績のポイント

- 売上高は、メディア・コンテンツ事業は減収、都市開発・観光事業は増収となり、全体で減収。
- 営業損益は、メディア・コンテンツ事業は減益、都市開発・観光事業は増益となり、全体で赤字化。
- 経常損益も赤字化、特別利益の計上により親会社株主に帰属する中間純利益は増益。

#### 売上高 (単位: 億円)

■ 中間期 □ 通期



#### 営業利益 (単位: 億円)

■ 中間期 □ 通期



#### 経常利益 (単位: 億円)

■ 中間期 □ 通期



#### 親会社株主に帰属する中間純利益 (単位: 億円)

■ 中間期 □ 通期



財務情報の詳細は、当社ホームページの投資家情報をご覧ください。

フジ・メディア・ホールディングス 投資家情報



### 中間配当について

当社は、株主に対する利益還元を経営の重要な課題のひとつとして位置付け、認定放送持株会社体制のもと、業績に応じた成果を配分することを基本方針としております。以上を踏まえ、当期の中間配当は1株当たり25円とさせていただきました。

### 清水賢治社長メッセージ

メディア・コンテンツ事業では、コンテンツの顧客価値・広告価値の向上と、制作プロセスの効率化等により、テレビ放送事業の収益改善を図ります。また、事業領域を拡張していくため、IP(知的財産権)のバリューチェーン全体を当社の事業の対象領域と捉え、オリジナルIPの創出やコンテンツのディストリビューション機能の強化、IPの多角的な展開による事業の拡大を目指します。新規M&Aも選択肢として規模の大きい投資を視野に入れ、さらなる成長を図ってまいります。

都市開発・観光事業では、戦略的なアセットマネジメントにより資本効率の高いポートフォリオの構築を進めます。加えて、IP・コンテンツの活用やグループの連動によって新たな価値を提供する新規領域の開拓にも取り組みます。

資本政策については、さらなる企業価値の向上を目指し、資本の最適化を推進します。政策保有株式は2027年度までのできるだけ早期に合計1,000億円超の売却を目指すほか、事業・アセットの再編に着手し、一部は2026年度までに実行する予定です。創出したキャッシュを活用し、持続的な成長に向けて今後5年間で2,500億円規模、長期的には累計4,000億円規模の投資枠を検討します。

株主還元の強化では、今後1年間で500億円の自己株式取得を決定しました。年間配当については1株当たり50円の下限を設定し、自己資本のコントロールも念頭に置いた継続的な自己株式取得と利益の向上により、1株当たり配当額の増加を目指してまいります。

以上の取り組みを通じて、ROEは2030年度に5~6%、2033年度に8%の達成を目指します。今後も改革を着実に進め、2026年5月にはさらなる検討や進捗を踏まえた次期「中期グループビジョン」として、改めて公表する予定です。

(株)フジ・メディア・ホールディングスは、「メディア・コンテンツ」、「都市開発・観光」、「その他」の3つの事業セグメントで構成されています。グループ各社と連携して幅広い領域で事業を展開するとともに、文化・芸術を通じた社会貢献活動に取り組んでいます。2026年3月期中間期における3つの事業セグメントと主な事業会社の業績は以下の通りです。

### 当中間期のセグメント別売上高／営業利益

#### ●売上高 調整額(△90億円)

メディア・コンテンツ事業	都市開発・観光事業	その他事業
<b>1,474億円</b> (前年同期比 28.2%減)	<b>976億円</b> (前年同期比 62.2%増)	<b>127億円</b> (前年同期比 25.4%増)

#### ●営業利益 調整額(△24億円)

メディア・コンテンツ事業	都市開発・観光事業	その他事業
<b>△292億円</b>	<b>180億円</b> (前年同期比 84.1%増)	<b>6億円</b> (前年同期比 78.1%増)

### 組織概略

(株)フジテレビジョン  
(株)ビースフジ  
(株)ニッポン放送  
(株)仙台放送  
(株)扶桑社  
(株)共同テレビジョン  
(株)フジクリエイティブコーポレーション(FCC)

(株)フジアール  
(株)フジ・メディア・テクノロジー(FMT)  
(株)NEXTEP  
(株)ポニーキャニオン  
(株)フジ/パシフィックミュージック  
(株)クオラス  
(株)dinos

(株)サンケイビル  
(株)グランビスタ ホテル&リゾート  
(株)サンケイビル・アセットマネジメント  
他

(株)フジミック  
(株)フジキャリアデザイン  
Fujisankei Communications International, Inc.(FCI)  
他

### 主な子会社の業績 (単位:百万円)

#### フジテレビジョン

#### BSフジ

#### PONYCANYON INC.

#### 株式会社 dinos

#### サンケイビル

	前中間期	当中間期	前中間期	当中間期	前中間期	当中間期	前中間期	当中間期	前中間期	当中間期
売上高	115,608	60,684	8,152	6,474	18,071	13,559	22,692	20,631	29,776	54,001
営業利益	502	△32,737	1,518	804	107	△842	△595	△97	5,699	12,932

関連会社 (株)産業経済新聞社、(株)フジランド、日本映画放送(株) 他

## サステナビリティ経営委員会の取り組み

フジテレビは、人権尊重の徹底や人的資本経営戦略の推進を含む「サステナビリティ経営」の実現に向けて4月にサステナビリティ経営委員会を設置しました。社長以下全執行役員・局長が出席し行われる月次の会議で、外部アドバイザー



を招いて職場のジェンダー・ギャップについて理解を深めたほか、ジェンダー課題解決のための具体的な施策を考えるグループディスカッションを行うなど積極的な議論を重ねています。7月には、委員会の傘下に、「人権」「人的資本経営」「リブランディング」「気候変動・環境」の4つの全社横断プロジェクトチームが発足しました。プロジェクトメンバーは、外部専門家から国際基準の人権意識や人的資本経営について学び、自分達の部署でヒアリングを行って、課題の洗い出しや解決に向けた提案を行っています。

## 生成AI時代に対応する組織的取り組み

### — フジテレビ「AI利活用委員会」の設置とその狙い

フジテレビは、AI技術の安全かつ戦略的な活用を推進するため、社内横断での「AI利活用委員会」を2025年6月に新設しました。本委員会は、AIに関する知見の集約、活用事例の共有、安全な運用ルールの策定を通じて、生成AIを活用したコンテンツ・クリエーションの進化、多様な部門・業務におけるDX(デジタル・トランスフォーメーション)を加速することを目的としています。発足以来、AI関連の社内問い合わせ窓口の設置、生成AI利用ガイドラインの策定と周知、FAQ、活用事例、社内で利用可能なAIツール一覧(ホワイトリスト)のポータルサイト上での展開に加え、AIを活用した先進的なプロジェクトには委員会メンバーが参加することで組織的なサポートができる体制を整えております。フジテレビは今後もAIやデジタル技術の発展を積極的に取り入れることで、より魅力的なコンテンツの提供や新しい価値の創造に挑戦していきます。

## フジテレビAI利活用委員会 2025年6月 設立



※生成AIが作成した画像

## ■トピックス

### フジテレビジョン

#### 「めざましテレビ」がタイムテーブルをけん引!

「めざましテレビ」が引き続き好調で、多くの広告主にお求めいただぐアコア視聴率で横並び首位の善戦!

「ドッキリGP」は4時間SPを編成し、厳しい裏環境の中、アコア視聴層で首位争いの大健闘!

ドラマでは月9「続・続・最後から二番目の恋」が放送・見逃し配信ともに高いご支持をいただき、木曜劇場「波うららかに、めおと日和」も放送開始からジワジワと人気を集め、全話の見逃し配信数は累計2,550万を突破。『めおと日和』がXの世界トレンド1位を獲得!

#### PICK UP 25年度下期のキーワードは「for the NEXT」!

「for the NEXT」というテーマを掲げ、様々な「未来」を応援するコンテンツを制作。大晦日には「新しいカギ ダンススタジアム」を放送し、若者たちの無限の可能性を応援します!



### ドイツ国外で世界初!「ヴァルトビューネ河口湖2025」が大盛況!

世界最高峰のオーケストラと称されるベルリン・フィルハーモニー管弦楽団による野外コンサート「ヴァルトビューネ」を、ドイツ以外では世界で初めて、河口湖ステラシアターで開催。連日満席で、大絶賛の声が多数寄せられました。歌麿、写楽、北斎等の代表作を中心に紹介する展覧会「五大浮世絵師展」(上野の森美術館)は大好評を博し、ミュージカル「ビートルズ」はチケットが完売、盛況のうちに幕を閉じました。



©Stephan Rabold

#### PICK UP 映画「プリティ・ウーマン」、待望のミュージカル版が初来日!

世界中を虜にした映画「プリティ・ウーマン」のミュージカル版が2026年1月、初めて日本にやってきます! 心弾むサウンドあふれるハッピー・ポジティブ・ミュージカルに乞うご期待!



ここからは、主要各社の活動を振り返ってご紹介いたします。



### 強力なラインナップで、ヒット連発のフジテレビ映画!

9月に公開、「東野圭吾×福山雅治×有村架純」の豪華タッグでお贈りした映画「ブラック・ショーマン」は瞬く間に興行収入20億円を超えるヒットを記録。続く10月に公開した映画「秒速5センチメートル」は、「君の名は。」「すずめの戸締まり」等で知られる新海誠アニメーションの初実写化作品。3週連続で実写映画ランキング1位(10月31日時点)を獲得するなど、今年もフジテレビは映画界を盛り上げました。



#### PICK UP 映画「教場」が2026年に2部作として公開決定!

前編「教場 Reunion」は1月1日(木)よりNetflixで配信開始。後編「教場 Requiem」は2月20日(金)劇場公開。ひとつの物語を配信と劇場で前後編として繋ぐ新たな形のシリーズ集大成に是非ご期待ください!



9

### コンテンツ戦略が加速!月9ドラマ人気作「コンフィデンスマント」が韓国でリメイク

フジテレビで2018年4月期に放送し、その後シリーズ化され、映画、スペシャルドラマ、スピンオフドラマが制作されてきた人気作品『コンフィデンスマント』。このたび本作の韓国リメイク版『コンフィデンスマントKR』の制作が決定。さらに9月6日(土)より、Prime Videoで、240以上の国と地域で配信されることも決定し、フジテレビのコンテンツが世界に向けて羽ばたきました。

© 2025 TME Group Co.,Ltd. All Right Reserved  
『コンフィデンスマントKR』  
左から)パク・ヒスン、パク・ミニョン、チュ・ジョンヒョク



#### PICK UP 2026年1月から劇場版アニメが目白押し!

年明けから「迷宮のしおり」、「クスノキの番人」など劇場版アニメを強力ラインアップ!

番組内ミニアニメも「ちいかわ」に加え「パペットスンスン」がグッズ市場でも絶好調!



©『迷宮のしおり』製作委員会

10

## ■ トピックス

### サンケイビル

#### 「グランディスタイル旧軽井沢 ホテル&リゾート」開業

「ルフォン船堀 ザ・タワーレジデンス」の販売や、ホテル、賃貸レジデンスの売却、「キャプション by Hyatt なんば 大阪」や「SANKEILOGI府中」の通期稼働により増収増益となりました。8月27日には長野県軽井沢町にて新築分譲ホテルコンドミニアム「グランディスタイル旧軽井沢 ホテル&リゾート」を開業しました。旧軽井沢銀座通り沿いの好立地で、全室50m<sup>2</sup>超のラグジュアリー仕様です。浅間山の景色や自然を楽しめ、木材を活かしたロビーやラウンジ、サウナ付き温泉大浴場を備えており、非日常空間で心身を癒す滞在を提供します。



グランディスタイル旧軽井沢 ホテル&リゾート

### PICK UP 関西テレビとの共同事業、初のデータセンターが竣工

当社初のデータセンター事業である「オプテージ曾根崎データセンター」が竣工し、2026年1月に開業予定です。大阪市・東梅田エリアで高い外部接続性を有する都市型データセンターです。

オプテージ曾根崎データセンター



### BSフジ

#### スポーツ中継が好調！ 平日22時台ラインナップがさらに充実！

放送収入、放送外収入ともに減収、コストコントロールに努めたものの減益となりました。4月改編の新番組として金曜22時に「華丸大吉が行く！大人もハマる神授業」をスタートさせ、月曜「クイズ！脳ベルSHOW」、火曜「プロ野球レジェン堂」、水曜「昭和歌謡パレード」、木曜「飯島直子の今夜一杯いっちゃう?」と22時台を強化。また、スポーツ中継では、サブチャンネルの活用による完全中継が視聴者、スポンサーに好評をいただいている、特にゴルフ中継では「日本プロゴルフ選手権」、「CATレディース」などBSフジ独自の中継も視聴者から注目を浴びています。



華丸大吉が行く!  
大人もハマる神授業

4/18(月)22時台 BSフジ

今だから  
面白い

華丸大吉が行く!  
大人もハマる神授業

### PICK UP 「クイズ！脳ベルSHOW」放送開始10周年！

月曜22時放送の「クイズ！脳ベルSHOW」は放送開始から10月で10周年を迎えます。10周年企画として、番組初の公開収録、年始特番など様々な企画を実施していきます！



「クイズ！脳ベルSHOW」

### GRANVISTA HOTELS & RESORTS

#### ホテルインターナショナル大阪 梅田や鴨川シーワールドなどホテル・レジャー事業が好調

大阪・関西万博による宿泊需要の増加でホテルインターナショナル大阪 梅田が好調に推移。10月に開業55周年を迎えた鴨川シーワールドも最繁忙期の8月に単月過去最高売上を記録し、増収増益となりました。札幌グランドホテルでは開業90周年記念事業の一環として、7月に一部客室とエグゼクティブラウンジのリニューアルを行いました。今後も多様化するお客様のニーズに応える施設づくりを進めてまいります。



札幌グランドホテル

### PICK UP 沖縄・松島 2026年夏ごろのホテル開業に向けたプロジェクトを進行中

当社として初進出となる沖縄県に開業予定の「BLISSTIA SUITES & RESORT 沖縄恩納村」および、事業承継した宮城県松島のプロジェクトも進行中です。今後も既存事業の強化と新事業への挑戦を続けてまいります。



11

### ニッポン放送

#### 上期も「ラジオでもradikoでも最も聴かれているラジオ局」

好調なタイムが牽引して放送事業は増収となりました。一方、イベント事業では前期の大型イベントの反動を受け、全体として減収減益となりました。開局70周年特番「彬子女王のオールナイトニッポンPremium」、SDGs関連番組「はじめよう！フェムケア」、「いま、地球がアツい！」など話題作を続々発信。「ラジオ聴取率」「radikoユニークユーザー数、総聴取分数」とも上期首位を獲得。9月には音声多言語変換ツール「リングイイネ！」を正式リリースしました。



### PICK UP 「第51回 ラジオ・チャリティ・ミュージックソン」

目の不自由な方々を支援するための、募金を呼び掛けるチャリティキャンペーン。

12月24日(水)正午から24時間生放送される特別番組は、サンドウィッチマンがメインパーソナリティを務めます。



12

## ■ トピックス

PONYCANYON INC.

### 大型ヒット作品の不足により前年割れ

アニメ「桃源暗鬼」のヒットがあったものの、パッケージ部門、配信部門、海外番販部門の収入が前年を下回りました。配分金は「A3!」や「進撃の巨人」等の権利料収入が堅調でした。ライブ関連事業では、オーエンタメサヨシやgo!go!vanillasらがアリーナクラスの公演を成功させた一方、前年の大型ライブがなくなったことで、イベント・グッズ収入が減り、全体で減収となりました。費用面ではアニメ制作費が上昇し、出資作品の償却負担が増加して営業損失を計上しました。



「桃源暗鬼」  
©漆原侑来(秋田書店)／  
桃源暗鬼製作委員会

### PICK UP 劇場用アニメ「ひゃくえむ。」が好調

主題歌をOfficial髭男dismがつとめる9月19日公開、劇場用アニメ「ひゃくえむ。」が大ヒット。また、人気スマホゲームアプリ「18TRIP」ではリアルイベント展開でさらなるファン層の拡大を目指します。

「ひゃくえむ。」  
©魚豊・講談社／「ひゃくえむ。」製作委員会



Governance

### サステナビリティ行動規範の策定

フジテレビは9月に「サステナビリティ行動規範」を策定しました。サステナビリティを推進する上で以下の7項目について遵守すべき事項を定めています。

- 法令遵守と国際規範の尊重
- 人権の尊重
- 環境への配慮
- 公正な事業活動
- 品質の確保
- 情報セキュリティ
- ビジネスパートナーとの対話

サステナビリティ課題に対しては、バリューチェーン全体として取り組んでいく必要があることから、ビジネスパートナーの皆様にも本行動規範をご理解いただくようお願いしてまいります。

株式会社 dinos

### 「dinos」として新章へ、ブランドメッセージも刷新

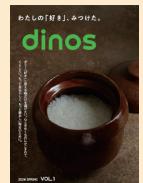
主力のテレビ通販は堅調、カタログ通販は食品カテゴリが引き続き好調を維持する一方、家具収納やファッションが伸び悩み、減収となりました。販売経費の見直しをはじめとする効率的なコスト管理を徹底することで、営業損失は改善しました。また、創業の原点に立ち返り、お客様一人ひとりの“好き”に寄り添うブランドを目指し、ブランドメッセージを「わたしの『好き』、みつけた。」に刷新。2025年7月1日付で商号を「株式会社dinos」に変更しました。

わたしの「好き」、みつけた。

dinos

### PICK UP 2026年1月、基幹カタログを「dinos」にリニューアル

新しいブランドメッセージを体現し、統一感のある洗練された世界観と温かみのある誌面構成で、通販カタログの枠を超えた“すてきな暮らし提案メディア”を目指します。



(表紙案)

1 3



## トピックス

Social

### 須磨海浜公園再整備事業が「都市公園等コンクール国土交通大臣賞」を受賞

サンケイビルを代表企業とし、グランピスタ ホテル&リゾートが構成員として参画している神戸須磨Parks + Resorts共同事業体が推進した「須磨海浜公園再整備事業」において、「須磨海浜公園」が都市公園等コンクールで国土交通大臣賞を受賞しました。官民連携を基盤とし、歴史的資産の保全と賑わい創出を両立した点と、市民ニーズを丁寧に反映した設計や地域イベントの展開により、観光集客力と地域コミュニティの活性化に大きく貢献した点が高く評価されました。



1 4

## 2025年 長期保有株主様対象株主優待を発送しました

本年3月31日現在の株主名簿において  
500株以上を3年以上所有していただいている  
株主様の中でお申込みいただいた方

ご応募ありがとうございました。



## フジテレビ映画「爆弾」ムビチケ

上映スケジュールについては  
映画館HP等にてご確認の上  
お早めにご利用ください。

10月31日(金)公開

## フジテレビ・BSフジの番組関連本3冊セット



「東大ナゾトレ NEWGAME 第10巻」  
1,540円(1,400円+税)

「海のはじまり シナリオブック  
完全版(上)」

1,650円(1,500円+税)

「海のはじまり シナリオブック  
完全版(下)」

1,650円(1,500円+税)

\*写真はすべて  
イメージです。



本年3月31日現在の  
株主名簿において  
1,000株以上を5年以上  
所有していただいている  
株主様

鴨川シーワールド・  
神戸須磨シーワールド  
入場引換券  
(ペア)

9月30日現在の  
株主名簿において  
100株以上を保有する株主様に  
12月上旬にお送りします。

## オリジナル手帳

ぜひご愛用  
ください!



## ■会社概況

## 会社概要

会社名 株式会社フジ・メディア・ホールディングス  
(FUJI MEDIA HOLDINGS, INC.)  
事業内容 認定放送持株会社  
設立 1957年11月18日  
決算期 3月31日  
資本金 1,462億35万円  
連結従業員数 7,508名  
本社 〒137-8088 東京都港区台場二丁目4番8号

## 役員

代表取締役社長	清水 賢治	取締役	柳沢 恵子
常務取締役	若生 伸子	(常勤監査等委員)	
取締役	柳 敦史	取締役	森 山 進
取締役	澤田 貴司	(監査等委員)	
取締役	堀内 勉	取締役	花 田 さおり
取締役	稻田 雅彦	(監査等委員)	石 戸 奈々子

## 株主優待制度

3月31日現在の株主名簿において100株以上を  
保有する株主様に6月下旬にお送りします。

## 株主優待冊子

- 掲載クーポン
- はちたま
  - 鴨川シーワールド
  - 神戸須磨シーワールド
  - ESSE
  - インターゲートホテルズ／  
銀座グランドホテル



特製QUOカード  
(額面1,000円分)

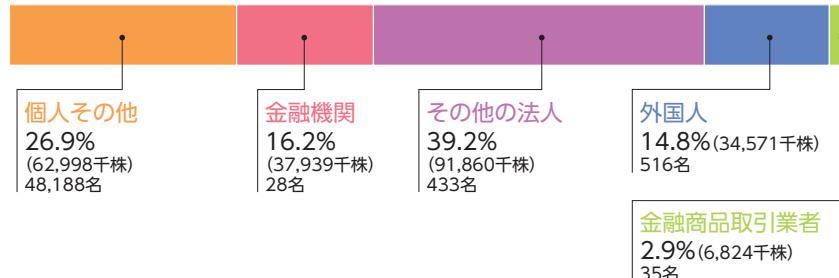
## 株式の状況

発行済株式の総数  
234,194,500株  
(自己株式23,733,778株を含む。)

単元株式数  
100株

株主数  
49,200名

## 所有者別株式分布状況



(注)1. 「個人その他」には、自己株式23,733千株が含まれております。

2. 放送法で定める外国人等の有する議決権数の当社議決権総数に占める割合は16.43%です。

## 大株主

株主名	持株数(千株)	比率(%)
野村 純	20,234	8.64
東宝株式会社	18,572	7.93
日本マスタートラスト信託銀行 株式会社(信託口)	17,899	7.64
株式会社日本カストディ銀行 (信託口)	13,523	5.77
株式会社シティインデックスファースト	10,759	4.59
株式会社エスグラントコーポレーション	10,569	4.51
株式会社文化放送	7,792	3.33
株式会社NTTドコモ	7,700	3.29
関西テレビ放送株式会社	6,146	2.62
日本マスタートラスト信託銀行株式会社 (退職給付信託口・株式会社電通口)	4,650	1.99

## 株主メモ

事業年度	4月1日から翌年3月31日まで	
基準日	期末配当：3月31日 (中間配当を行う場合は9月30日)	
定期株主総会	6月下旬	
公告の方針	産業経済新聞に掲載	
株主名簿管理人および 特別口座の口座管理機関	東京都千代田区丸の内一丁目3番3号 みずほ信託銀行株式会社	
各種お手続 住所変更、配当金受領方法の指定等	証券会社に口座をお持ちの場合	証券会社に口座をお持ちでない場合 (特別口座の場合)
	お取引の証券会社	みずほ信託銀行 本・支店
●郵送物等の発送・返戻に関する ご照会	〒168-8507 東京都杉並区和泉二丁目8番4号 みずほ信託銀行株式会社 証券代行部	
●株式事務に関する一般的な お問い合わせ	<b>0120-288-324</b> (土・日・祝日を除く9:00~17:00)	
●支払明細の発行に関するお手続		
未払配当金のお支払	みずほ信託銀行およびみずほ銀行 本・支店	

## 外国人等の株主名簿への記載・記録の制限等

当社では、放送法の規定に基づき定款を定め、外国人等の議決権が20%以上となる分の株式は、名義書換を拒否しております。

## 確定申告の添付書類について

配当金領収証・ 口座振込にて お受取りの株主様	同封の「配当金計算書」が 添付書類となります。
株式数比例配分方式を ご利用の株主様	お取引の証券会社に お問い合わせください。

## マイナンバーに関するお知らせ

市区町村から通知されたマイナンバーは、株式の税務関係の手続で必要となるため、株主様からお取引の証券会社等へお届出いただく必要があります。  
なお、証券会社とのお取引がない株主様は、みずほ信託銀行 証券代行部(TEL:0120-84-0178)にお問い合わせください。

# アクセス

## 交通機関のご案内



### ● ゆりかもめ「台場駅」下車徒歩約3分

※「台場駅」は「新橋駅」から14分、「豊洲駅」から16分

### ● りんかい線「東京テレポート駅」下車徒歩約10分

※「東京テレポート駅」は「大崎駅」から11分、「新木場駅」から7分



**フジテレビ球体展望室  
「はちたま」**では、  
臨海副都心を270度見渡せる  
大パノラマが楽しめます！



毎週月～金曜11:50から、

**フジテレビ本社**

**7F屋上庭園特別会場**で  
**「ぽかぽか」**を生放送！

